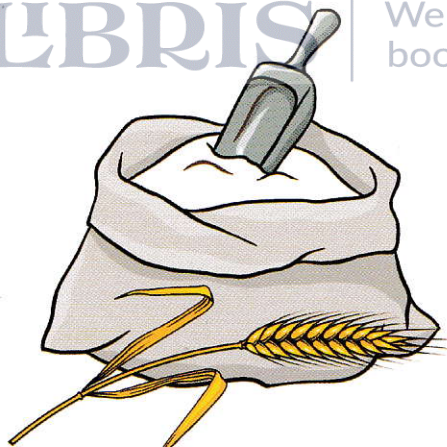


1. GHICEȘTE CE ESTE!

LBRIS

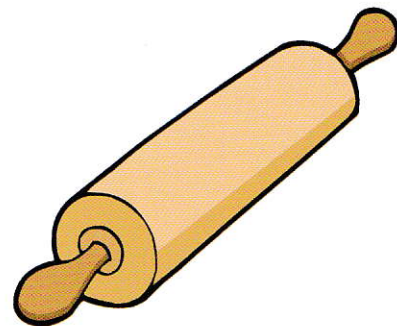
We know
books



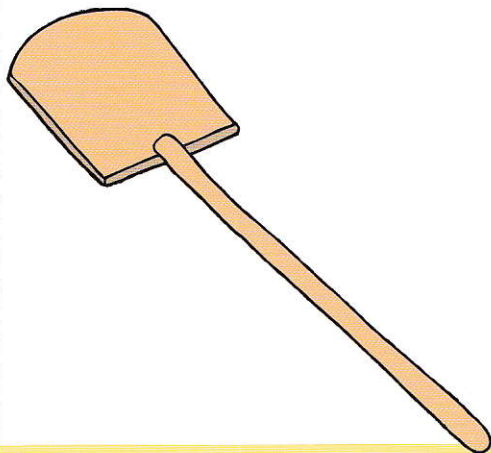
FĂINĂ DE GRÂU



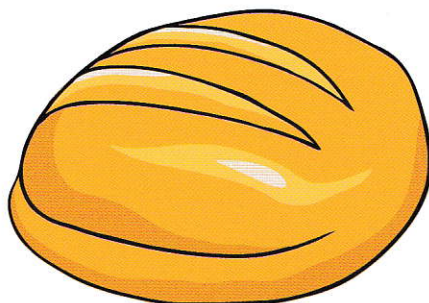
BONETĂ



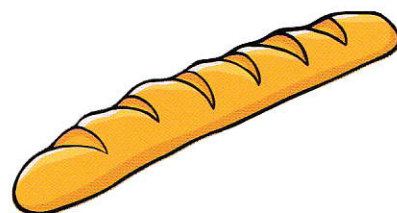
SUCITOR



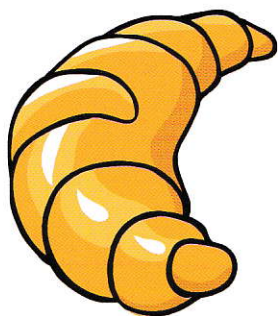
LOPATĂ



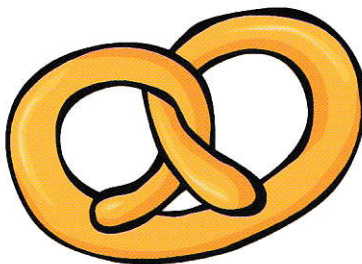
PÂINE



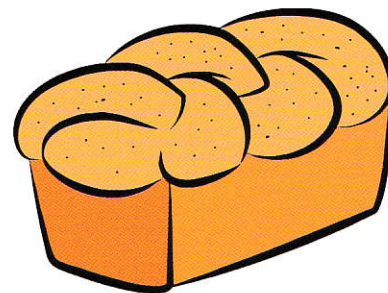
BATON



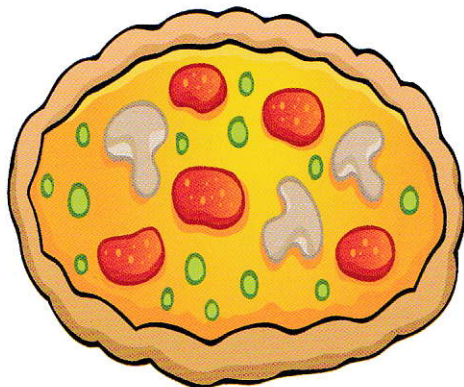
CORN



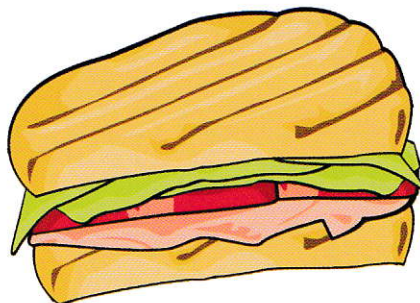
COVRIG



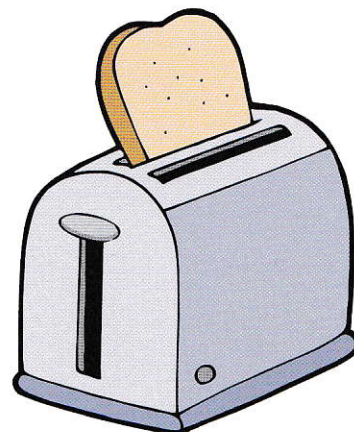
COZONAC



PIZZA



SANDVIȘ



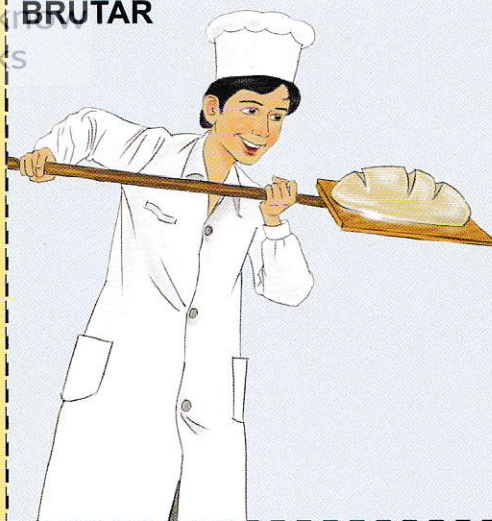
PRĂJITOR DE PÂINE

2. AL/A (AI/ALE) CUI ESTE (SUNT)?

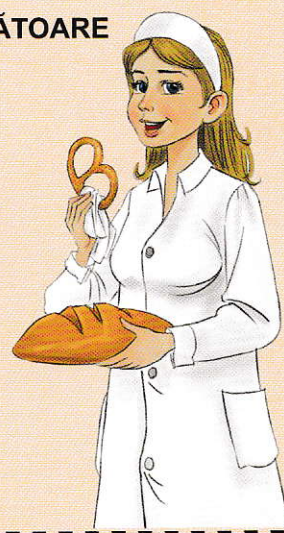
MORAR



BRUTAR



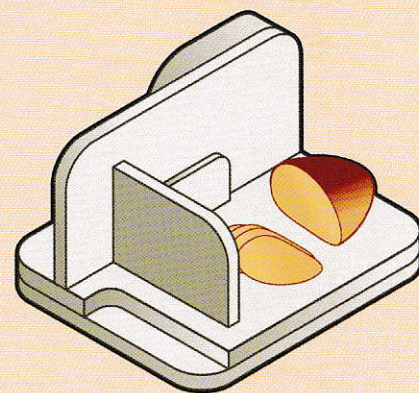
VÂNZĂTOARE



SACI CU GRÂU



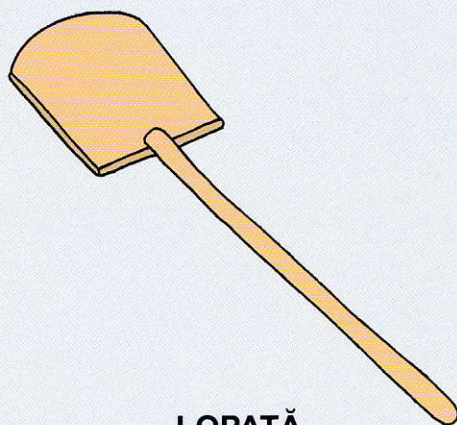
CUPTOR



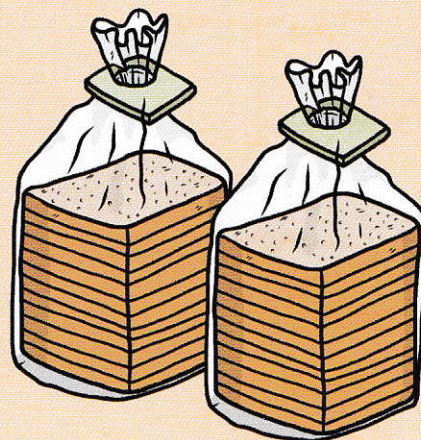
APARAT DE FELIAT



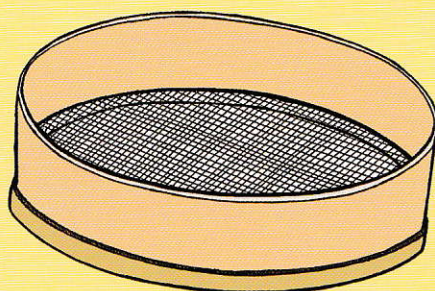
PACHET CU FĂINĂ



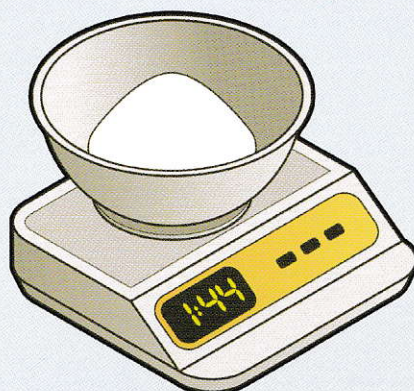
LOPATĂ



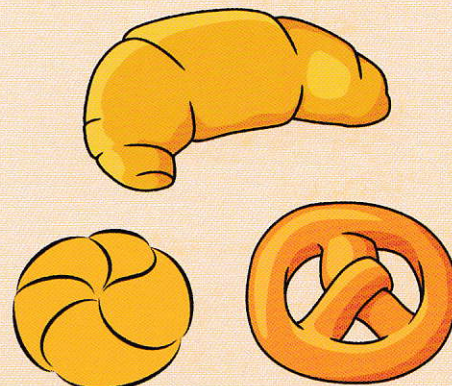
PUNGI CU PÂINE FELIATĂ



SITĂ



CÂNTAR

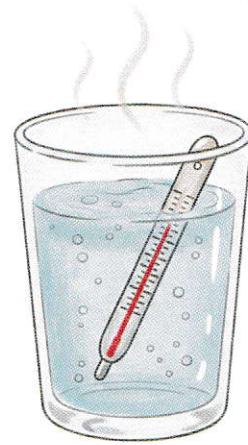


PRODUSE DE PANIFICAȚIE

FĂINĂ



APĂ



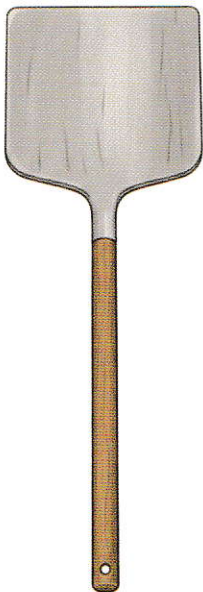
DROJDIE



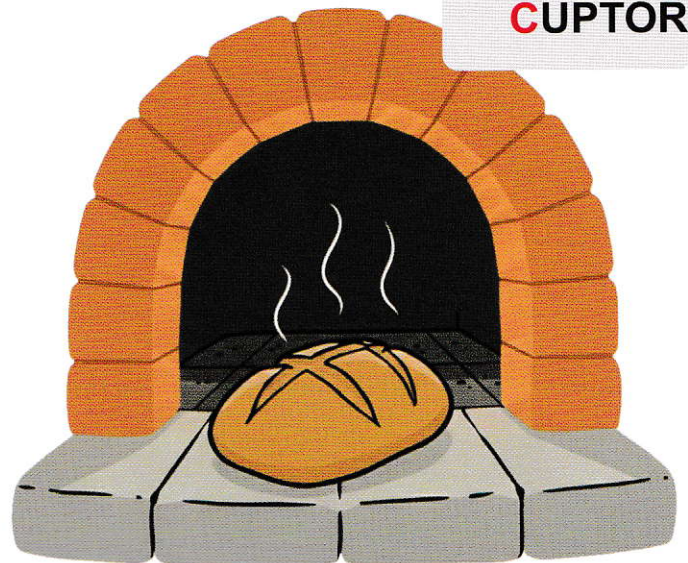
SARE



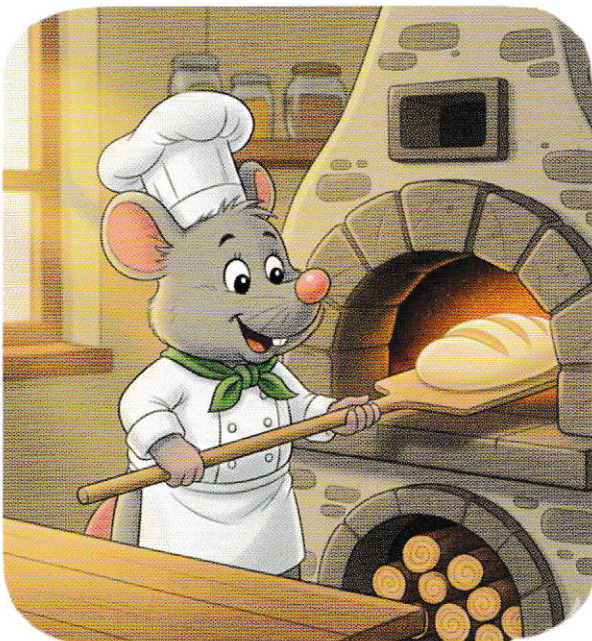
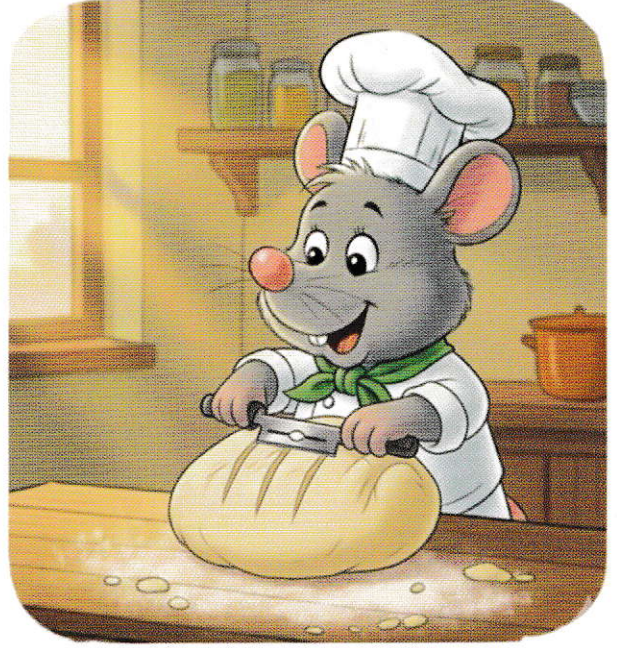
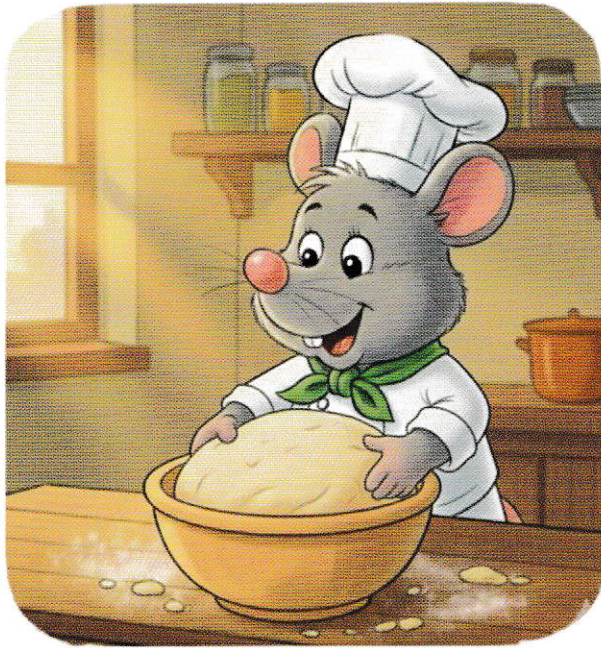
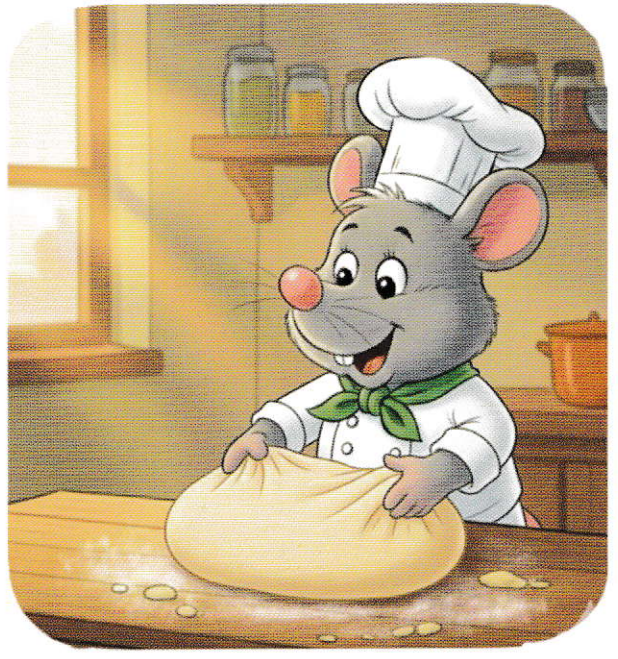
LOPATĂ



CUPTOR



3. ȘORICELUL BRUTAR



LBBRIS

We know
books

**Smaranda Maria Cioflica
Daniela Dosa**

PÂINEA, ALIMENT DE BAZĂ

Proiect tematic

*

Jocuri educative

*

Informații utile despre pâine



1. PROIECT TEMATIC	4
Planificarea activităților săptămânale	17
2. JOCURI EDUCATIVE	23
ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ	23
Activitate de grup	
1. Ghicește ce este!	24
2. Al/a/ale cui este/sunt?	24
JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE	24
Bibliotecă	
3. Șoricelul brutar	24
4. Asociază imagini și învață cuvinte!	25
5. Bunicuța coace pâine	25
Știință	
6. Grupează produsele de același fel!	26
7. Ordonează corect!	26
8. Spune ce produs ai pipăit	26
9. Caută umbra potrivită!	27
Artă	
10. Ce putem crea?	27
11. Să continuăm!	27
12. Coșul cu bunătăți	28
13. Morile - de vânt și de apă	28
Joc de rol	
14. Preparăm pâine la cuptorul electric	29
15. Drumul pâinii	29
ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE	30
Domeniul Științe	
16. Cunoașterea mediului - De la boabele de grâu la pâine - Joc didactic	30
17. Activitate matematică - Brutarii iscusiți - Joc didactic	34
Domeniul Limbă și comunicare	
18. Educarea limbajului - Fii un bun povestitor! - Joc didactic	37
Domeniul Om și societate	
19. Educație pentru societate - Micii antreprenori - Joc didactic	44
Activități practic-gospodărești	
20. Sandvișuri apetisante	49
21. Hai să preparăm o pizza gustoasă!	50
3. INFORMAȚII UTILE DESPRE PÂINE	50
4. SUGESTII DE POVEȘTI, POEZII, GHICITORI ȘI PROVERBE	54

1. PROIECT TEMATIC

„Te-ai întrebat vreodată câte mâini au făcut pâinea, pe care, cu una singură, o duci la gură?”

Tudor Mușatescu

GRUPA: **MARE**

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: **CINE ȘI CUM PLANIFICĂ/ ORGANIZEAZĂ
O ACTIVITATE?**

TEMA PROIECTULUI: **PÂINEA, ALIMENT DE BAZĂ**

DURATA: **O SĂPTĂMÂNĂ**

ARGUMENT:

Pâinea reprezintă unul dintre cele mai vechi și mai importante alimente ale omenirii, fiind prezentă zilnic în alimentația noastră. Aventura boabelor de grâu și întreg parcursul lor până la pâinea de pe masa noastră reprezintă subiecte de interes în demersul educativ.

Înainte de a fi un produs gata de consum, pâinea înseamnă muncă, bani, timp și efort. O vizită la brutărie ar fi edificatoare pentru copiii dornici să exploreze acest subiect.

Considerată un aliment de bază fundamental în numeroase culturi, pâinea este o sursă importantă de *carbohidrați* și energie, dar și *fibre* și *nutrienți*: vitamine din grupul B, vitamina E, fier și alte minerale.

Prin proiectul tematic ***Pâinea, aliment de bază***, copiii sunt sprijiniți să descopere proveniența acesteia, etapele de producție, rolul muncii omului și necesitatea consumului responsabil. Proiectul contribuie la formarea unor comportamente sănătoase și a respectului față de hrană, față de efortul depus de oameni pentru obținerea acesteia, dezvoltând totodată limbajul, gândirea, creativitatea și spiritul de cooperare.

SCOP:

Dezvoltarea capacității copiilor de a înțelege importanța pâinii ca aliment de bază, drumul parcurs de la boabele de grâu până la pâinea de pe masa noastră, precum și formarea unor atitudini pozitive față de hrană, muncă și alimentație sănătoasă.

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- A.1. Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiare;
- A.2. Conduită senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării;
- A.3. Sănătate (nutriție, îngrijire, igienă personală) și practici privind securitatea personală;
- B.1. Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate;
- B.2. Comportamente prosoziale, de acceptare și de respectare a diversității;

- C.1. Curiozitate, interes și inițiativă în învățare
- C.3. Activare și manifestare a potențialului creativ;
- D.1. Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;
- D.2. Mesaje orale în diverse situații de comunicare;
- D.3. Premise ale citirii și scrierii, în contexte de comunicare cunoscute;
- E.2. Cunoștințe și deprinderi elementare matematice pentru rezolvarea de probleme și cunoașterea mediului apropiat;

COMPORTAMENTE VIZATE:

- A.1.1. Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei;
- A.1.3. Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
- A.2.1. Utilizează simțurile (văzul, auzul, simțul tactil, mirosul etc.) în interacțiunea cu mediul apropiat;
- A.2.3. Își coordonează mișcările în funcție de ritm, cadență, pauză, semnale sonore, melodii;
- A.3.1. Exersează, cu sprijin, respectarea unor principii de bază specifice unei alimentații sănătoase;
- A.3.4. Utilizează reguli de securitate fizică personală;
- B.1.3. Inițiază/participă la interacțiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată;
- B.2.2. Își însușește și respectă reguli; înțelege efectele acestora în planul relațiilor sociale, în contexte familiare;
- B.2.3. Exersează, cu sprijin, asumarea unor responsabilități specifice vârstei, în contexte variate;
- B.2.4. Exersează, cu sprijin, abilități de negociere și de participare la luarea deciziilor;
- C.1.1. Manifestă curiozitate și interes pentru experimentarea și învățarea în situații noi;
- C.1.2. Inițiază activități de învățare și interacțiuni cu copiii sau cu adulții din mediul apropiat;
- C.3.1. Manifestă creativitate în activități diverse;
- C.3.2. Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice și practice, în conversații, povestiri creative;
- C.3.3. Demonstrează simț muzical ritmic, armonic prin cântec, joc cu text și cânt;
- D.1.2. Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc. (comunicare expresivă);
- D.2.1. Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă);
- D.2.2. Respectă regulile de exprimare corectă, în diferite contexte de comunicare;
- D.2.3. Demonstrează extinderea progresivă a vocabularului;
- D.3.2. Discriminează/diferențiază fonetic cuvinte, silabe, sunete și asociază

sunete cu litere;

E.2.1. Demonstrează familiarizarea cu conceptul de număr și cu numerația;

E.2.2. Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, greutate, înălțime, lungime, volum;

E.2.4. Efectuează operații de seriare, grupare, clasificare, măsurare a obiectelor;

E.2.5. Rezolvă situații-problemă, pornind de la sortarea și reprezentarea unor date.

RESURSE:

Materiale:

Bibliotecă:	Joc de rol:	Știință:
- enciclopedii; - cărți (culegere de texte literare, culegere de proverbe, zicători) și reviste; - fotografii din vizita la brutărie; - planșe cu povești: <i>Petrică și pâinea</i>, ***, <i>Turtița</i>, *** etc.; - jetoane cu imagini specifice temei; - jetoane cu imagini pentru jocul umbrelor etc.; - puzzle etc.	- șorțulețe, bonete pentru vânzător și bucătar; - setul „Bucătăria”; - diferite produse de panificație (cornuri, covrigi, pâini); - bani de jucărie sau confecționați de copii; - vase cu ingrediente pentru prepararea pâinii (făină, sare, drojdie, apă, ulei, semințe, șervețele) etc.	- tipuri de făini; - sortimente de pâine (albă, neagră, franzelă etc.); - alte produse de panificație (cornuri, covrigi, batoane, chifle); - boabe de grâu; - pahare/ghivece de plastic cu pământ; - coș cu diverse alimente (pâine, lapte, șuncă, brânză, sare, zahăr, făină), fructe, obiecte (jucării, rechizite); - fișe cu conținut matematic; - machete (moară, brutărie) etc.
Artă:	Nisip și apă:	Construcții:
- lipici; foarfecă; - hârtie autocolantă; creponată, - plastilină, lut, planșete; - coli A4, carioca, acuarele; pensule; - CD-uri cu muzică etc.	- nisip, apă; - forme de produse de panificație; - găletușe, lopățele etc.	- LEGO; - cuburi; - setul <i>Mozaic</i>; - bețișoare; - piese geometrice etc.

Alte materiale:

- laptop, tablă inteligentă;
- CD-uri cu softuri educaționale;
- aparat de fotografiat; cameră video;
- Umane:** copii, părinți, morar, brutar;
- De timp:** o săptămână.

METODE ȘI PROCEDEE DIDACTICE:

- metode de comunicare: *conversația, explicația, povestirea, brainstormingul, jocul de rol;*
- metode de explorare: *observația, experimentul, demonstrația, exercițiul;*
- metode activ-participative pentru dezvoltarea gândirii critice și de învățare prin cooperare: *Ciorchinele, Blazonul, Diamantul, Explozia stelară, Examinarea povestirii, Colțurile, Turul galeriei.*

DESCRIEREA PROIECTULUI:

O fază importantă în derularea proiectului tematic **Pâinea, aliment de bază** o constituie documentarea cadrului didactic și adaptarea conținutului științific la nivelul de vârstă al preșcolarilor.

Scrisoarea pentru părinți va avea ca scop informarea acestora despre tema proiectului, perioada și modul de derulare. Părinții vor fi rugați să ofere sprijin în realizarea unor activități.

Harta proiectului și direcțiile de dezvoltare vor fi urmărite de către copii împreună cu cadrul didactic.

Centrul tematic se va amenaja cu imagini și cu diferite materiale aduse de copii.

Metodele și procedeele didactice alese în desfășurarea activităților vor fi variate, utilizându-se cu precădere metodele activ-participative.

Cadrul didactic va urmări ca desfășurarea proiectului să se realizeze într-o atmosferă relaxantă, astfel încât copiii să își îmbogățească vocabularul, volumul de cunoștințe, curiozitatea pentru investigare și descoperire de lucruri noi, formându-și capacitatea de cooperare.

În timpul derulării proiectului, copiii vor afla despre:

- **Procesul de producție al pâinii** (implică mai multe etape esențiale): *pregătirea materiilor prime* (făină, apă, drojdie, sare), *prepararea aluatului* (amestecare, frământare), *prelucrarea aluatului* (divizare, modelare, dospire finală), urmată de *coacerea la temperaturi înalte în cuptor* și, în final, *răcirea și depozitarea produsului*.

Vizitele la moară și la brutărie vor facilita studiul direct al întregului proces de producție al pâinii, iar convorbirile despre profesiile de morar, brutar și vânzător vor avea un impact important asupra copiilor.

- **Implicațiile economice** ale acestui proces: influența lanțului valoric de la agricultură (grâu) la producție (moara, brutărie), distribuție (supermarketuri,

magazine locale) și consum.

- **Consumul echilibrat de pâine:** noțiuni despre cantitatea de pâine recomandată zilnic pentru copii.

De asemenea, prin jocurile de rol se pot introduce elemente **de educație antreprenorială**. În acest fel, copiii pot afla o mulțime de lucruri despre calitatea și valoarea muncii, care poate fi deprinsă de la o vârstă fragedă. Numai experimentând, copiii vor prețui munca depusă pentru obținerea unei felii de pâine, iar activitățile practic-gospodărești au reale valențe educative și formative, în acest sens.

Se va scoate în evidență **latura moral-civică**, deoarece multe firimituri de pâine și bucățele rămase din sanvișuri să nu fie aruncate la coș, sugerându-se copiilor să hrănească unele animale cu aceste resturi, cu mențiunea: *să nu risipim pâinea și să apreciem munca celor care au preparat și vândut pâinea, ca și munca părinților care au muncit pentru a o putea cumpăra.*

Acest lucru poate fi subliniat și cu ajutorul versurilor:

*Mulțumesc cu gând curat,
Mulțumesc cui mi te-a dat
Să te am acum pe masă,
Pâine nouă și gustoasă. (Pâinea, Elena Dragoș)*

SCRISOARE CĂTRE PĂRINȚI:

Dragi părinți,

Deoarece copiii dumneavoastră sunt interesați de producerea și importanța pâinii, vom desfășura în perioada _____, proiectul tematic „Pâinea, aliment de bază”.

Realizând un sondaj de opinie în rândul copiilor, am concluzionat că 80% dintre ei consumă pâine la toate mesele zilei și doar 20% dimineța și la prânz. Deci, unul dintre alimentele lor preferate este pâinea și astfel, s-a înfiripat ideea acestui proiect.

Din dorința de a le satisface curiozitatea despre cum se produce pâinea, dar și din dorința de a-i face să înțeleagă că este nevoie să o consume cu măsură, am diversificat aplicabilitatea acestui proiect tematic.

Pentru ceea ce ne-am propus, avem nevoie de sprijinul dumneavoastră și, de aceea, vă rog să discutați cu copiii despre acest subiect (ingrediente, proces de producție, utilitate, drumul spre masa noastră, ce cantitate este necesară să consumăm etc.) atunci când timpul vă permite. Totodată, vă rog să-i stimulați să vă povestească tot ce au descoperit/experimentat sau aflat despre acest lucru, pe tot parcursul săptămânii viitoare.

Pentru că ne-am propus să aflăm cât mai multe lucruri despre pâine, vă rog să aduceți la grădiniță enciclopedii, albume, atlase, cărți, pliante, CD-uri, făină, sare, grâu etc. De asemenea, vă rog să rețineți faptul că, în ziua în care

vom avea „Activitatea practic-gospodărească”, avem nevoie de ajutorul mămicilor/bunicilor pentru prepararea unor sortimente de pâine.

Vă mulțumim din suflet că sunteți alături de noi!

Cadrul didactic și copiii

SCRISOARE DE INTENȚIE CĂTRE DIRECTORUL MORII:

Domnule Director,

Copiii și cadrul didactic de la Grădinița/Școala _____, vă roagă să ne permiteți să vizităm **moara** pe care o conduceți. Această rugămintă vine din dorința de a ne satisface curiozitatea și de a afla cât mai multe informații despre cum se produce făina, având în vedere că în perioada _____, grupa/clasa _____ derulează proiectul tematic „**Pâinea, aliment de bază**”.

Informațiile pe care le putem obține de la dvs. sunt deosebit de importante pentru noi și, de aceea, am fi onorați dacă ați putea să fiți alături de noi, atât pe durata vizitei, cât și la finalul proiectului, în data de _____, când vom arăta tuturor ce am învățat despre pâine.

Vă mulțumim!

SCRISOARE DE INTENȚIE CĂTRE DIRECTORUL BRUTĂRIEI:

Domnule Director,

Copiii și cadrul didactic de la Grădinița/Școala _____, vă roagă să ne permiteți să vizităm **brutăria** _____, pe care o conduceți, deoarece în perioada _____, grupa/clasa _____ derulează proiectul tematic cu titlul „**Pâinea, aliment de bază**”.

Informațiile despre tehnologia fabricării pâinii, despre ingredientele care se folosesc pentru producerea pâinii, cât și despre sortimentele de pâine pe care le produceți, ne vor fi foarte necesare în derularea acestui proiect. Am fi onorați dacă ați putea să fiți alături de noi, atât pe durata vizitei, cât și la finalul proiectului, în data de _____, când vom arăta tuturor ce am învățat despre pâine.

Vă mulțumim!

SCRISOARE DE MULȚUMIRE CĂTRE DIRECTORUL MORII:

Domnule Director,

Vă mulțumim pentru că ne-ați oferit posibilitatea de a vizita **moara** pe care o conduceți și de a afla informații despre procesul de fabricație al făinii.